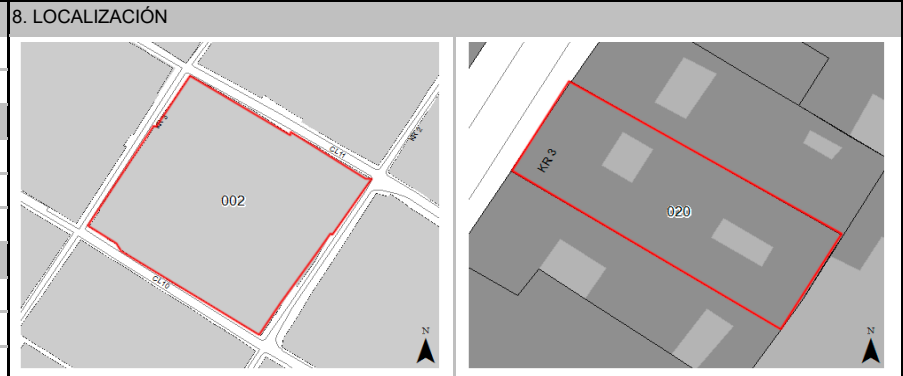


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	002
Código Nacional		Hoja 1	PR	020

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 3 10 80	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 3 10 80	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	002	3.10. No. de predio	020	
3.11. CHIP	AAA0030KLKL	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	261.8	
Frente (ml)	9.5	Área ocupada (m2)	241.3	
Fondo (ml)	27.0	Área libre (m2)	20.5	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	10 2 9	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01292263	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	250966000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
No se permitió el acceso al predio				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003105002020	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	002
Código Nacional		Hoja 2	PR	020

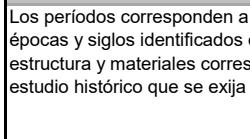
12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Howard Ringsrud Ronald			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	5916796			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			
Fuente:	No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 1 piso en cuerpo frontal y 2 pisos en cuerpo posterior, paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 9.49 m y fondo de 26.97 m, logrando una proporción de 1 a 2.84 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 3. Se emplaza mediante un volumen con patio lateral y un patio central. En la crujía posterior sobresale un volumen rectangular de 2 niveles. La fachada está conformada de un zócalo en almohadillado de piedra a la vista; un acceso lateral y 3 vanos rectangulares de ventana, cada uno con marco, remate de cornisa y balaustrada inferior. El conjunto remata con una cornisa y alero de caja. Se ingresa al predio por un un zaguán en el costado norte, el cual conecta con el patio lateral. Alrededor de este se distribuye la sala, el comedor, la cocina y un baño. Un pasillo central comunica hacia el costado norte con 3 alcobas y un baño; hacia el costado sur con el patio central, 2 alcobas y un baño. Se desconoce el uso del volumen posterior de 2 niveles. El Sistema estructural de muros de carga en adobe. Acabado de revoque y pintura. Carpintería de madera. Cubierta a 2 aguas en teja de barro.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble procedente del periodo Republicano, construido a comienzos del siglo XX. Es propiedad de Howard Ringsrud Ronald. Destinado para uso residencial, actualmente mantiene este uso. No se conoce su diseñador o constructor. Según las fotografías aéreas de 1936 y 1953, la ocupación del predio no tuvo modificaciones. En la década de los años 70, sobre la crujía posterior se adiciona un volumen rectangular de 2 pisos. En 1993, la Corporación La Candelaria otorga permiso para realización reparaciones locativas y mantenimiento general al inmueble. En 1994, la Policía de Obras y Ornato realiza una inspección debido a una querrela, en la que se acusaba de contravención de obras a su actual propietario, sin embargo, se constata de que las obras corresponden a las autorizadas en la licencia. No se conoce otras solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.</p>			

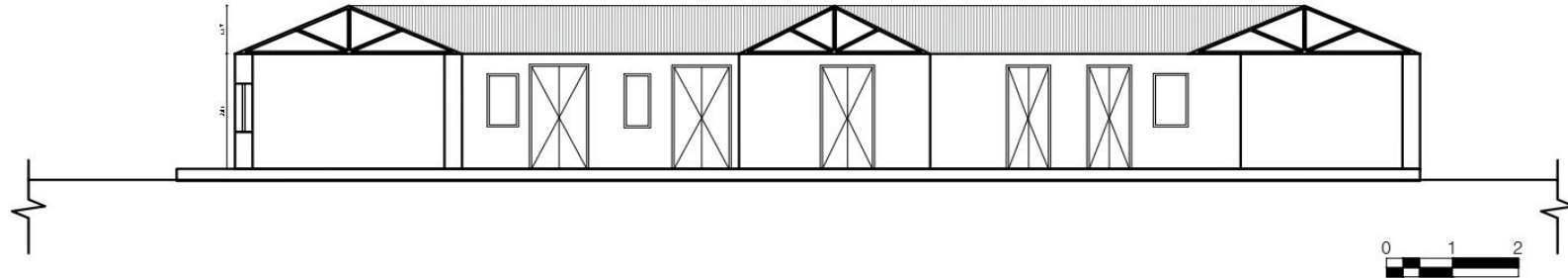
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002020	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.


Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo Republicano, construido a comienzos del siglo XX. El barrio Egipto se emplaza en uno de los cerros más altos, siempre ha sido un mirador importante, mencionado en las crónicas de A. de Humboldt. En principio era considerado un arrabal, pero en 1885 se consolida como Parroquia. La Plaza de Egipto o Plaza del General Maza alberga la Iglesia de Nuestra Señora de Egipto, espacio de celebración tradicional del Día de Reyes y antiguo mercado. La primera ermita data de 1556, luego se reedifica en 1656. En los años 20 se construye el templo actual. En 1891 ya se había construido el acueducto, aún se conserva. El inmueble representa la transformación urbana del sector producto de los cambios económicos y sociales.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal del periodo Republicano, representados por sus proporciones, el uso de alero de caja, zócalo en almohadillado de piedra a la vista, marcos, cornisas, balaustrada, carpintería de madera. El bien conforma un conjunto de edificaciones con características republicanas que conservan su materialidad y técnicas tradicionales constructivas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002020	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.